

**SKRIPSI**



**PENINGKATAN KETERAMPILAN MEMBACA PUISI  
MENGUNAKAN METODE DEMONSTRASI BERBANTUAN MEDIA  
MUSIKALISASI PUISI PADA SISWA KELAS V SD 3 JEPANG**

Oleh  
**KHOIRUN NI'MAH**  
**NIM 201433129**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MURIA KUDUS  
2018**

**SKRIPSI**



**PENINGKATAN KETERAMPILAN MEMBACA PUISI  
MENGUNAKAN METODE DEMONSTRASI BERBANTUAN MEDIA  
MUSIKALISASI PUISI PADA SISWA KELAS V SD 3 JEPANG**

**Oleh  
KHOIRUN NI'MAH  
NIM 201433129**

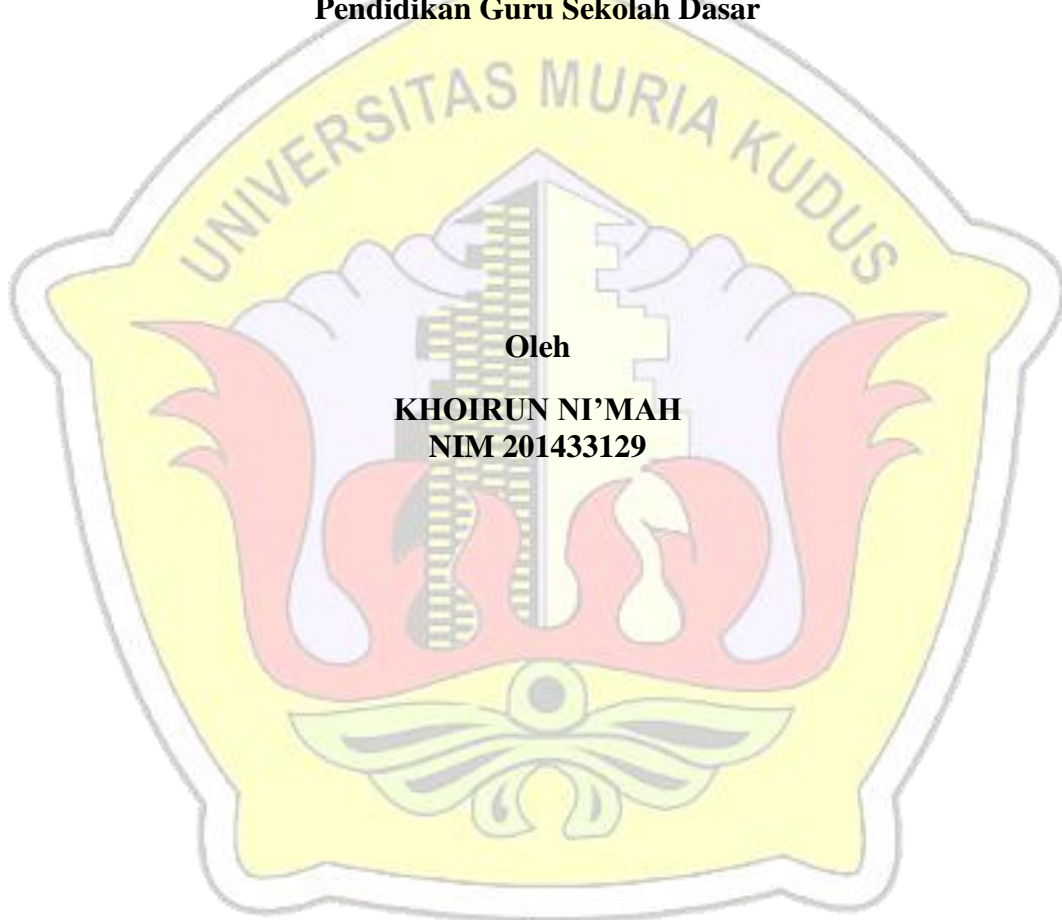
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MURIA KUDUS  
2018**



**PENINGKATAN KETERAMPILAN MEMBACA PUISI  
MENGUNAKAN METODE DEMONSTRASI BERBANTUAN MEDIA  
MUSIKALISASI PUISI PADA SISWA KELAS V SD 3 JEPANG**

**SKRIPSI**

**Diajukan kepada Universitas Muria Kudus untuk Memenuhi Salah Satu  
Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Program Studi  
Pendidikan Guru Sekolah Dasar**



**Oleh**

**KHOIRUN NI'MAH  
NIM 201433129**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MURIA KUDUS  
2018**

## **MOTTO DAN PERSEMBAHAN**

### **MOTTO**

“Sebaik-baik orang adalah orang yang bermanfaat bagi orang lain”

“HR. Thabrani dan Daruquthni”

### **PERSEMBAHAN**

Skripsi ini di persembahkan untuk,

1. Ibu Hj. Siti Khotijah yang telah mendukung, memberi semangat, kasih sayang, dan doa.
2. Kakak Elyana Rahmawati dan Adik Muhammad Syafrudin Fadli yang selalu memberi semangat dan motivasi.
3. Keluarga besar yang selalu memberi dukungan, semangat, dan doa.
4. Bapak Irfai Fathurohman, S.Pd., M.Pd. dan ibu Mila Roysa, S.Pd., M.Pd. Yang selalu membimbing dan tidak bosan memberi masukan kepada peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Sahabat dekat Fifi, Shiva, Tari dan teman-teman seperjuangan yang selalu memberi dukungan, memberi semangat, dan doa.
6. Keluarga besar kelas C PGSD angkatan 2014 dan teman-teman seperjuangan.
7. Almamater Universitas Muria Kudus.



## LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Skripsi oleh Khoirun Ni'mah (NIM 201433129) ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Kudus, 31 Mei 2018

Pembimbing I



**Irfai Fathurohman, S.Pd., M.Pd.**  
**NIDN 0718098502**

Pembimbing II



**Mila Roysa, S.Pd., M.Pd.**  
**NIDN 0604038702**

Mengetahui  
Ka. Prodi PGSD



**Ika Oktavianti, S.Pd., M.Pd.**  
**NIDN 0631108401**

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi oleh KhoirunNi'mah (NIM: 201433129) ini telah dipertahankan di depan dewan penguji pada tanggal 21 Agustus 2018 sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar.

Kudus, September 2018

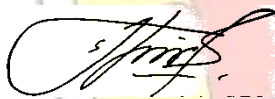
Tim Penguji



**Irfa Fathurohman, S.Pd., M.Pd.** (Ketua)  
**NIDN 0718098502**



**Mila Roysa, S.Pd., M.Pd.** (Anggota)  
**NIDN 0604038702**



**Muhammad Noor Ahsin, S.Pd., M.Pd.** (Anggota)  
**NIDN 0605048701**



**Ristiyan, S.Pd., M.Pd.** (Anggota)  
**NIDN 0615068604**

Mengetahui,  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



**Dr. Slamet Utomo, M.Pd**  
**NIP 19621219 198703 1 015**

## **PRAKATA**

Puji syukur peneliti sampaikan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat, taufiq, dan hidayah-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Peningkatan Keterampilan Membaca Puisi Menggunakan Metode Demonstrasi Berbantuan Media Musikalisasi Puisi Pada Siswa Kelas V SD 3 Jepang”. Skripsi ini dapat tersusun atas bimbingan, dorongan dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, peneliti menyampaikan terima kasih yang tulus kepada.

1. Bapak Dr. Suparno, S. H., M. S., Rektor Universitas Muria Kudus.
2. Bapak Dr. Slamet Utomo, M. Pd., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus yang telah memberikan izin untuk melaksanakan penelitian dan menyetujui pengesahan skripsi.
3. Ibu Ika Oktavianti, S. Pd., M. Pd., selaku ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Muria Kudus yang telah memberikan persetujuan untuk melaksanakan ujian skripsi.
4. Bapak Irfai Fathurohman, S.Pd., M. Pd., Dosen Pembimbing I yang banyak memberikan bimbingan, pengarahan, saran, dan kemudahan dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
5. Ibu Mila Roysa, S.Pd., M.Pd., Dosen Pembimbing II yang banyak memberikan bimbingan, pengarahan, saran, dan kemudahan dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini.



6. Semua dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Muria Kudus yang telah memberikan ilmu dan keteladanan.
7. Staf administrasi yang telah memberikan pelayanan dengan baik ketika peneliti menyusun skripsi.
8. Ibu Juwarti, S.Pd.SD., kepala SD 3 Jepang yang telah memberikan izin untuk melaksanakan penelitian.
9. Ibu Hj. Renaning T T, S.Pd., guru kelas V SD 3 Jepang yang telah membantu dan memberikan informasi dalam menyusun skripsi.
10. Siswa kelas V SD 3 Jepang yang telah membantu kelancaran proses pembelajaran dengan baik.
11. Semua pihak yang telah membantu terselesainya skripsi ini. Peneliti mendoakan semua pihak yang terlibat dalam penyusunan skripsi ini mendapat berkat dan karunia yang lebih berlimpah dari Tuhan Yang Maha Esa.

Tiada suatu apapun yang dapat peneliti berikan kepada beliau yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini kecuali doa, semoga Allah SWT memberikan balasan yang setimpal dan berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi semua pihak.

Kudus, Juli 2018

Khoirun Ni'mah  
(201433129)

## ABSTRACT

**Lestari, Sri.** 2017. *Narrative Writing Skills Upgrades Using Concept Sentence Media-Assisted Puzzle Models*. Teacher of Elementary School Education, Teacher Training and Education Faculty, Muria Kudus University. Advisors: (1) Drs. Masturi, M.M (2) Muhammad NoorAhsin, S.Pd., M.Pd.

This research aims to describe the application of concept-driven concept of learning sentence media puzzle and find the improvement of teachers and students' skill and narrative writing skill in grade V students in 1<sup>st</sup> Wonorejo Primary School.

One of the writing skills in learning Bahasa is writing a narrative essay. Narrative essay is a story based on the sequence of a series of events. However, students are still experiencing difficulties and obstacles in mastering the skills of writing, especially writing narrative essay. Students have difficulty in putting ideas or thoughts into writing. Through well-taught model and learning media, it can make students easier to express their ideas in writing. In addition it can attract students' attention to follow the learning process and to improve student's learning activities and results.

The concept sentence model is a learning model that is done by giving some keywords, and then the keywords are arranged into several sentences and developed into paragraphs. Learning media is a tool used to facilitate teachers in delivering materials and facilitate students in receiving a material they heard. In this research using puzzle media. Puzzle is a thick rectangular piece of paper that contains images. Puzzles are used to facilitate the learning of narrative writing skills. The hypothesis of action in this study is the application of cooperative learning model type of concept sentence-assisted puzzle media can improve teacher skills, student activities in narrative writing lesson writing, and improve the skills of writing essay grade V students.

Classroom action research will be conducted in grade V classroom 1<sup>st</sup> Wonorejo Primary School with subject of research 33 students. The type of research conducted in this research is Classroom Action Research which is implemented in two cycles, each cycle is two meetings. Each cycle consists of four stages: planning, execution, observation and reflection. The subjects of this study were teachers and 33 students. The independent variables in this research are concept sentence model and puzzle media while the dependent variable is the result of student learning of narrative essay writing material at grade V students in 1<sup>st</sup> Wonorejo Primary School. The Validity that used in this research is the validity of content. The validity of the main content is determined on the basis of the judgment of the expert (expert judgment).

The result of the research showed that there was a significant improvement of the students' writing skill score significantly between first cycle (66,7%) and second cycle (81,8%), supported by the increase of student learning activity in the first cycle is (72,1%) and (83.9%) in the second cycle. The management of learning narrative writing skills through the concept of sentence-assisted media puzzle model also increased, (75.5%) in the first cycle to (88%) in the second cyce. It proves that the use of concept-driven media concepts sentence model can improve students' writing skills on writing material essay grade V students in 1<sup>st</sup> Wonorejo Primary School.

Based on the results of classroom action research conducted on the grade V students in 1<sup>st</sup> Wonorejo Primary School can be concluded that the use of concept-centric model assisted media puzzle can improve students' writing skills on the material written essay of grade V students in 1<sup>st</sup> Wonorejo Primary School. Based on that situation, they were suggested that when applying the concept of sentence-aided model of puzzle media, teachers should trains their students to pour ideasand thoughts into sentences or a text.

Keywords: Writing Skill, Narrative Essay, Concept Sentence, Puzzle.





## ABSTRAK

**Ni'mah, Khoirun.** 2017. *Peningkatan Keterampilan Membaca Puisi Menggunakan Metode Demonstrasi Berbantuan Media Musikalisasi Puisi..* Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus. Pembimbing (1) Irfai Fathurrohman, S.Pd., M.Pd (2) Mila Roysa, S.Pd., M.Pd.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan penerapan metode pembelajaran demonstrasi berbantuan media musikalisasi puisi dan menemukan peningkatan keterampilan guru, siswa, dan keterampilan membaca puisi pada siswa kelas V SD 3 Jepang.

Penelitian tindakan kelas akan dilaksanakan di kelas V SD 3 Jepang dengan subjek penelitian 21 siswa. Jenis penelitian yang dilakukan dalam penelitian ini adalah Penelitian Tindakan Kelas yang dilaksanakan dalam dua siklus, masing-masing tiap siklus adalah dua pertemuan. Setiap siklus terdiri dari empat tahapan yaitu perencanaan, pelaksanaan, observasi dan refleksi. Subjek penelitian ini adalah guru dan 21 siswa. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, wawancara, dokumentasi, dan tes. Variabel bebas dalam penelitian ini adalah metode demonstrasi dan media musikalisasi puisi, sedangkan variabel terikat adalah hasil belajar siswa materi membaca puisi pada siswa kelas V SD 3 Jepang. Validitas yang digunakan dalam penelitian ini adalah validitas isi. Validitas isi utamanya ditentukan atau dasar pertimbangan dari pakar (*expert judgement*).

Hasil penelitian terdapat peningkatan ketuntasan nilai keterampilan membaca puisi siswa yang cukup signifikan antara siklus I (67%), dan siklus II (90%), didukung dengan peningkatan aktivitas belajar siswa pada siklus I (79%), menjadi (86%) pada siklus II. Pengelolaan pembelajaran keterampilan membacapuisi menggunakan metode demonstrasi berbantuan media musikalisasi puisi juga mengalami peningkatan pada siklus I (85%), menjadi (91%) pada siklus II. Hal itu membuktikan bahwa penggunaan metode demonstrasi berbantuan media musikalisasi puisi dapat meningkatkan keterampilan membaca siswa pada materi membaca puisi kelas V SD 3 Jepang.

Berdasarkan hasil penelitian tindakan kelas yang dilakukan pada kelas V SD 3 Jepang dapat disimpulkan bahwa penggunaan metode demonstrasi berbantuan media musikalisasi puisi dapat meningkatkan keterampilan membaca siswa pada materi membaca puisi kelas V SD 3 Jepang.

Kata Kunci: Keterampilan Membaca, Puisi, Demonstrasi, Musikalisasi.

## DAFTAR ISI

	Halaman
SAMPUL .....	i
LOGO.....	ii
HALAMAN JUDUL.....	iii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN .....	iv
PERSETUJUAN PEMBIMBING .....	v
PENGESAHAN PENGUJI .....	vi
PRAKATA.....	vii
ABSTRACK .....	ix
ABSTRAK.....	xi
DAFTAR ISI .....	xiii
DAFTAR TABEL .....	xvi
DARTAR GAMBAR .....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xix
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	6
1.3 Tujuan Penelitian .....	7
1.4 Manfaat Penelitian .....	7
1.5 Ruang Lingkup Penelitian .....	9
1.6 Definisi Operasional .....	9
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN HIPOTESIS TINDAKAN</b>	
2.1 Kajian Pustaka .....	12
2.1.1 Definisi Membaca .....	12
2.1.1.1 Keterampilan Membaca.....	22
2.1.1.2 Tujuan Membaca .....	24
2.1.1.3 Manfaat Membaca .....	25
2.2 Membaca Puisi .....	27
2.1.2.1 Definisi Puisi.....	28
2.1.2.2 Membaca Puisi.....	31
2.1.2.3 Unsur-unsur Puisi .....	32
2.1.2.4 Jenis-jenis Puisi.....	32
2.1.2.5 Langkah-langkah Membaca Puisi.....	34
2.1.2.6 Musikalisasi Puisi .....	35
2.1.2 Macam-Macam Narasi .....	36
2.1.2.1 Langkah-langkah Menulis Narasi .....	38
2.1.3 Model <i>Concept Sentence</i> .....	39
2.1.3.1 Pengertian Model Pembelajaran <i>Concept Sentence</i> .....	39
2.1.3.2 Langkah-langkah Model Pembelajaran <i>Concept Sentence</i> .....	40
2.1.3.3 Kelebihan Model Pembelajaran <i>Concept Sentence</i> .....	42
2.1.3.4 Kekurangan Model Pembelajaran <i>Concept Sentence</i> .....	42
2.1.4 Media Pembelajaran <i>Puzzle</i> .....	43



2.1.4.1 Media Pembelajaran.....	43
2.1.4.2 <i>Puzzle</i> .....	45
2.1.4.3 Media Pembelajaran <i>Puzzle</i> .....	46
2.2 Penelitian Relevan.....	47
2.3 Kerangka Berpikir.....	52
2.4 Hipotesis Tindakan.....	54
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
3.1 Setting dan Karakteristik Subjek Penelitian.....	55
3.1.1 Setting Penelitian .....	55
3.1.1.1 Lokasi Penelitian.....	55
3.1.1.2 Waktu Penelitian .....	55
3.1.2 Karakteristik Subjek Penelitian.....	56
3.2 Variabel Penelitian .....	56
3.2.1 Variabel Bebas.....	56
3.2.2 Variabel Terikat.....	57
3.3 Rancangan Penelitian .....	57
3.3.1 Siklus I.....	58
3.3.2 Siklus II.....	62
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	65
3.4.1 Wawancara .....	66
3.4.2 Observasi .....	67
3.4.3 Dokumentasi.....	69
3.4.4 Unjuk Kerja .....	69
3.4.5 Tes .....	70
3.5 Instrumen Penelitian .....	70
3.5.1 Instrumen Tes .....	70
3.5.1.1 Pedoman Wawancara.....	74
3.5.1.2 Pedoman Observasi .....	75
3.5.1.3 Dokumentasi.....	76
3.5.1.4 Pedoman Penilaian Unjuk Kerja .....	77
3.6 Uji Instrumen Tes.....	77
3.6.1 Validitas .....	77
3.7 Analisis Data.....	78
3.7.1 Data Kuantitatif.....	79
3.7.1.1 Menghitung Ketuntasan Belajar Individu.....	79
3.7.1.3 Menghitung Rata-rata Nilai .....	80
3.7.1.3 Menghitung Ketuntasan Belajar Klasikal .....	80
3.7.2 Data Kualitatif .....	81
3.7.2.1 Menghitung Nilai Aktivitas Belajar Siswa .....	81
3.7.2.2 Menghitung Nilai Keterampilan Guru .....	82
3.8 Indikator Keberhasilan.....	82
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN</b>	
4.1 Prasiklus .....	84
4.2. Siklus I .....	89
4.2.1 Perencanaan Tindakan .....	89
4.2.2 Pelaksanaan Tindakan .....	92

4.2.2.1 Pertemuan I.....	92
4.2.2.2 Pertemuan II.....	101
4.2.2.3 Hasil Evaluasi Siswa Siklus I .....	108
4.2.3 Observasi .....	113
4.2.3.1 Observasi Keterampilan Guru .....	113
4.2.3.2 Observasi Aktivitas Belajar Siswa.....	117
4.2.4 Refleksi .....	124
4.3 Siklus II.....	127
4.3.1 Perencanaan Tindakan .....	127
4.3.2 Pelaksanaan Tindakan .....	130
4.3.2.1 Pertemuan I.....	130
4.3.2.2 Pertemuan II.....	136
4.3.2.3 Hasil Evaluasi Siklus II .....	143
4.3.3 Observasi .....	147
4.3.3.1 Observasi Keterampilan Guru .....	147
4.3.3.2 Observasi Aktivitas Belajar Siswa.....	151
4.3.4 Refleksi .....	158
<b>BAB V PEMBAHASAN</b>	
5.1 Keterampilan Mengajar Guru.....	172
5.2 Aktivitas Siswa.....	177
5.3 Keterampilan Narasi Siswa .....	183
<b>BAB VI SIMPULAN DAN SARAN</b>	
6.1 Simpulan.....	191
6.2 Saran .....	192
DAFTAR PUSTAKA .....	194
LAMPIRAN .....	197

## DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
3. 1 Kriteria Penilaian Akhir Tes Siklus I dan Siklus II .....	71
3. 2 Pedoman Penskoran Aspek Keterampilan Menulis Narasi.....	71
3. 3 Ketuntasan Minimal Individual .....	80
3. 4 Kriteria Hasil Analisis Aktivitas Siswa .....	82
3. 5 Kriteria Nilai Keterampilan Guru .....	83
4.1Nilai Ulangan Harian Siswa.....	85
4.2 Ketuntasan Belajar Menulis Karangan Narasi .....	86
4.3 Kriteria Ketuntasan Keterampilan Menulis Karangan Narasi .....	87
4.4 Jadwal Penelitian Tindakan Kelas Siklus I dan Siklus II.....	89
4.5 Data Nilai Evaluasi Siklus I .....	109
4.6 Ketuntasan Belajar Keterampilan Menulis Narasi Siklus I .....	110
4.7 Kriteria Ketuntasan Nilai Evaluasi Siklus I .....	111
4.8 Hasil Observasi Keterampilan Guru Siklus I.....	114
4.9 Keterampilan Mengajar Guru Siklus I .....	115
4.10 Hasil Observasi Aktivitas Belajar Siswa Siklus I .....	118
4.11 Aktivitas Belajar Siswa Siklus I.....	119
4.12 Data Nilai Evaluasi Siklus II.....	144
4.13 Keterampilan Menulis Narasi Siswa Sijkus II .....	145
4.14 Kriteria Ketuntasan Nilai Evaluasi Siklus II.....	146
4.15 Hasil Observasi Keterampilan Guru Siklus II.....	148
4.16 Keterampilan Mengajar Guru Siklus II.....	149
4.17 Hasil Observasi Aktivitas Belajar Siswa Siklus II.....	152
4.18 Aktivitas Belajar Siswa Siklus II .....	153
4.19 Hasil Observasi Keterampilan Guru Siklus I dan II.....	159
4.20 Perbandingan Keterampilan Mengajar Guru Siklus I dan II.....	160
4.21 Hasil Observasi Aktivitas Belajar Siswa Siklus I dan II.....	162
4.22 Perbandingan Aktivitas Belajar Siswa Siklus I dan II .....	164
4.23 Perbandingan Ketuntasan Belajar Prasiklus, Siklus I, dan Siklus II.....	166
4.24 Perbandingan Kriteria Ketuntasan Keterampilan Menulis Narasi Siswa .....	167
4.25 Perbandingan Hasil Belajar Keterampilan Menulis Narasi .....	169



## DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
2.1 Kerangka Berpikir.....	53
3.1 Model Siklus Penelitian Tindakan Kelas oleh Kemmis dan Tagart .....	58
4.1 Diagram Ketuntasan Keterampilan Menulis Narasi Prasiklus.....	87
4.2 Diagram Kriteria Nilai Ulangan Harian Keterampilan Menulis Narasi.....	88
4.3 Beberapa Siswa Aktif dalam Pembelajaran .....	94
4.4 Siswa Membaca Contoh Karangan Narasi.....	95
4.5 Siswa Aktif Menjawab Pertanyaan Guru .....	96
4.6 Guru Menjelaskan kepada Siswa Tentang Penyusunan <i>Puzzle</i> .....	97
4.7 Guru Membimbing Kelompok Rajin Menyusun <i>Puzzle</i> .....	98
4.8 Guru Membimbing Kelompok dalam Membuat Karangan Narasi.....	99
4.9 Kelompok Pandai Maju ke Depan Membacakan Hasil Diskusinya .....	100
4.10 Kelompok Pintar mempraktikkan Yel-yelnya .....	100
4.11 Siswa FL Membacakan Contoh Narasi Ekspositoris .....	103
4.12 Siswa MCAP Membacakan Contoh Narasi Sugestif .....	103
4.13 Guru Membimbing Kelompok Cerdas dalam Menyusun <i>Puzzle</i> .....	104
4.14 Guru Membimbing Kelompok dalam Menulis Karangan Narasi .....	105
4.15 Kelompok Aktif Maju ke Depan Membacakan Hasil Diskusinya.....	106
4.16 Kelompok Aktif mempraktikkan Yel-yelnya .....	107
4.17 Siswa Mengerjakan Tes Evaluasi Akhir Siklus I.....	108
4.18 Diagram Ketuntasan Belajar Keterampilan Menulis Narasi Siklus I.....	111
4.19 Diagram Kriteria Ketuntasan Belajar Nilai Evaluasi Siklus I.....	112
4.20 Diagram Hasil Observasi Keterampilan Guru Siklus I.....	116
4.21 Diagram Hasil Observasi Aktivitas Belajar Siswa Siklus I .....	120
4.22 Diagram Indikator Observasi Aktivitas Belajar Siswa Siklus I.....	121
4.23 Guru Membimbing Kelompok Cerdas dalam Menyusun <i>Puzzle</i> .....	132
4.24 Guru Membimbing Kelompok dalam Menulis Narasi.....	133
4.25 Kelompok Cerdas Maju ke Depan Membacakan Hasil Diskusinya .....	134
4.26 Kelompok Cerdas mempraktikkan Yel-yelnya .....	135
4.27 Guru Menjelaskan Materi Langkah-langkah Menulis Narasi .....	137
4.28 Guru Membimbing Kelompok Teliti dalam Menyusun <i>Puzzle</i> .....	138
4.29 Guru Membimbing Kelompok dalam Menulis Narasi.....	139
4.30 Kelompok Teliti Maju ke Depan Membacakan Hasil Diskusinya.....	140
4.31 Kelompok Teliti mempraktikkan Yel-yelnya .....	141
4.32 Guru bersama Siswa Melakukan Senam Otak .....	142
4.33 Siswa Mengerjakan Tes Evaluasi Akhir Siklus II .....	143
4.34 Diagram Ketuntasan Keterampilan Menulis Narasi Siklus II.....	145
4.35 Diagram Kriteria Ketuntasan Nilai Evaluasi Siklus II.....	147
4.36 Diagram Hasil Observasi Keterampilan Guru Siklus II.....	151
4.37 Diagram Hasil Observasi Aktivitas Belajar Siswa Siklus II.....	154
4.38 Diagram Indikator Observasi Aktivitas Belajar Siswa Siklus II.....	155
4.39 Diagram Perbandingan Observasi Keterampilan Guru Siklus I dan II .....	161
4.40 Diagram Perbandingan Aktivitas Belajar Siswa Siklus I dan II .....	165

4.41 Diagram Perbandingan Ketuntasan Klasikal Siklus I dan II.....	166
4.42 Diagram Rekapitulasi Kriteria Ketuntasan Menulis Narasi Siswa .....	168





## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Jadwal Pelaksanaan Penelitian .....	198
2. Daftar Inisial Siswa .....	199
3. Daftar Nilai Ulangan Harian .....	201
4. Daftar Nama Kelompok.....	203
5. Yel-yel Kelompok Siswa.....	204
6. Pedoman Wawancara Guru Prasiklus.....	205
7. Hasil Wawancara Guru Prasiklus .....	206
8. Pedoman Wawancara Guru Setelah Melakukan Penelitian.....	207
9. Pedoman Wawancara Siswa Prasiklus .....	208
10. Hasil Wawancara Siswa Prasiklus.....	209
11. Hasil Wawancara Siswa Prasiklus.....	210
12. Pedoman Daftar Nilai Siswa.....	211
13. Pedoman Pengamatan Keterampilan Mengajar Guru.....	213
14. Pedoman Hasil Observasi Keterampilan Mengajar Guru .....	216
15. Pedoman Pengamatan Aktivitas Belajar Siswa .....	219
16. Pedoman Penskoran Aktivitas Belajar Siswa .....	220
17. Pedoman Analisis Lembar Observasi Aktivitas Belajar Siswa .....	223
18. Pedoman Penilaian Keterampilan Menulis Karangan Narasi.....	225
19. Pedoman Penskoran Keterampilan Menulis Karangan Narasi .....	226
20. Silabus Siklus I Pertemuan 1 .....	230
21. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus I Pertemuan 1.....	234
22. Materi Siklus I Pertemuan 1 .....	240
23. Contoh Karangan Narasi.....	243
24. Lembar Kerja Kelompok Siklus I Pertemuan 1 .....	244
25. Kunci Jawaban Siklus I Pertemuan 1 .....	247
26. Silabus Siklus I Pertemuan 2 .....	248
27. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus I Pertemuan 2.....	252
28. Materi Siklus I Pertemuan 2 .....	259
29. Contoh Karangan Narasi Ekspositoris dan Sugestif.....	262
30. Lembar Kerja Kelompok Siklus I Pertemuan 2.....	263
31. Kunci Jawaban Siklus I Pertemuan 2 .....	265
32. Kisi-kisi Tes Akhir Siklus I.....	266
33. Tes Akhir Siklus I Materi Menulis Karangan Narasi .....	267
34. Lembar Jawab Tes Evaluasi Siklus I.....	268
35. Daftar Nilai Siklus I Keterampilan Menulis Karangan Narasi .....	279
36. Hasil Keterampilan Mengajar Guru Siklus I Pertemuan 1 .....	281
37. Hasil Keterampilan Mengajar Guru Siklus I Pertemuan 2 .....	284
38. Analisis Lembar Aktivitas Belajar Siswa Siklus I Pertemuan 1 .....	287
39. Analisis Lembar Aktivitas Belajar Siswa Siklus I Pertemuan 2 .....	289
40. Silabus Siklus II Pertemuan 1 .....	292
41. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus II Pertemuan 1 .....	296

42. Materi Siklus II Pertemuan 1 .....	303
43. Lembar Kerja Kelompok .....	304
44. Kunci Jawaban Siklus II Pertemuan 1 .....	307
45. Silabus Siklus II Pertemuan 2 .....	308
46. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus II Pertemuan 2 .....	312
47. Materi Siklus II Pertemuan 2 .....	321
48. Lembar Kerja Kelompok Siklus II Pertemuan 2 .....	323
49. Kunci Jawaban Siklus II Pertemuan 2 .....	326
50. Kisi-kisi Tes Akhir Siklus II .....	327
51. Tes Akhir Siklus II Materi Menulis Karangan Narasi .....	328
52. Lembar Jawab Tes Evaluasi Siklus II .....	329
53. Daftar Nilai Siklus II Keterampilan Menulis Karangan Narasi .....	340
54. Hasil Keterampilan Mengajar Guru Siklus II Pertemuan 1 .....	342
55. Hasil Keterampilan Mengajar Guru Siklus II Pertemuan 2 .....	345
56. Hasil Keterampilan Mengajar Guru Siklus II Pertemuan 1 dan 2 .....	348
57. Analisis Lembar Aktivitas Belajar Siswa Siklus II Pertemuan 1 .....	351
58. Analisis Lembar Aktivitas Belajar Siswa Siklus II Pertemuan 2 .....	353
59. Hasil Aktivitas Belajar Siswa Siklus I dan II .....	355
60. Perbandingan Nilai Keterampilan Menulis Narasi Siswa .....	357
61. Analisis Rentang Nilai .....	358
62. Hasil Wawancara Setelah Melakukan Penelitian .....	359
63. Pedoman <i>Expert Judgement</i> .....	360
64. Lembar <i>Expert Judgement</i> Siklus I .....	363
65. Lembar <i>Expert Judgement</i> Siklus II .....	366
66. Lembar <i>Expert Judgement</i> Siklus I .....	369
67. Lembar <i>Expert Judgement</i> Siklus II .....	372
68. Dokumentasi .....	375
69. Riwayat Hidup .....	394